



FACULTAD DE CIENCIAS
NATURALES
E INSTITUTO MIGUEL LILLO
UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMÁN

PROPUESTA DE PROGRAMA DE LA MATERIA: PROCESOS SOCIOCULTURALES EN ARQUEOLOGÍA EXTRA AMERICANA

2026

Carrera de Arqueología

Carrera de Técnico Universitario en Documentación y Museología
Arqueológica

Profesor Adjunto a Cargo: Dr. Mario A. Caria
Profesor Adjunto: Dr. Julián P. Gómez Augier
Auxiliar Estudiantil. Sr. Marcos J. Yapur

Curso: 1er. Año

Régimen de cursada: 2do. Cuatrimestre

Contenidos Mínimos

De acuerdo a la Res. HCS-UNT N°1227/98 que pone en vigencia los Planes de Estudio de las Carreras de arqueología y Técnico Universitario en Documentación y Museología Arqueológica (FCN e IML), los contenidos mínimos -idénticos para ambas carreras- de la Materia Procesos Socioculturales en Arqueología Extra-Americana son:

“Marco Paleoambiental del Pleistoceno-Holoceno. Proceso de Hominización. Principales secuencias en el Viejo Mundo. Procesos de cambio hasta el origen del Estado: sociedad, economía, asentamiento, tecnología e ideología. (No se incluye América).”

Fundamentación de la asignatura en el Plan de Estudio y su articulación horizontal y vertical

La materia tiene como fin principal dentro de la estructura de la carrera brindar los conocimientos básicos sobre el origen de varios de los procesos sociales que se verán en otras materias del segundo año, con especial referencia a América y Argentina. También se articula con los contenidos básicos que se dictan en materias del primer cuatrimestre del primer año de la carrera.

Objetivo

De acuerdo a los contenidos mínimos requeridos en los Planes de Estudio de las Carreras de Arqueología y de Técnico Universitario en Documentación y Museología Arqueológica, a partir del

desarrollo de este Programa se busca introducir a los alumnos de manera general en el conocimiento de los procesos culturales y ambientales de la arqueología extra-americana, con énfasis en la prehistoria europea y del centro y norte de África y Mesopotamia. Así mismo, que comprendan los procesos socio-culturales que facilitaron el surgimiento de las primeras sociedades aldeanas y los mecanismos que derivaron en la conformación de las primeras sociedades estatales y civilizaciones en el mundo antiguo.

Contenidos de la Asignatura. Programa Teórico-Práctico.

UNIDAD 1. LA PREHISTORIA.

Concepción del tiempo y el espacio en el estudio de la Prehistoria. Historia de los estudios prehistóricos en Europa y Oriente Próximo. El proceso de hominización. Características generales y esquema paleo-antropológico actual. Principales líneas de trabajo, evidencias, métodos y técnicas. Análisis integral de los procesos culturales, biológicos y ambientales: una visión en la larga duración.

UNIDAD 2. EL PALEOLÍTICO EUROPEO.

El Paleolítico Europeo, caracterización y aspectos generales. Conceptualización, marco cronológico y periodificación. Tecnología, especies de homínidos y ambiente. El Pleistoceno. Paleambiente y dinámica biogeográfica. Glaciaciones y periodos interglaciares: fragmentación, avance y retroceso de comunidades de plantas y animales. Posibilidades de ocupación del territorio.

UNIDAD 3. POBLAMIENTO Y COLONIZACIÓN DE EUROPA.

Paleolítico inferior: poblamiento inicial del territorio europeo. Homínidos asociados. Aspectos biológicos y tecnología asociada. Principales yacimientos. Características del registro arqueológico. Formas de subsistencia. Aspectos relacionados con el entorno: el "paisaje de costumbre". Cambios tecnológicos y principales industrias líticas. Utilización y/o producción de fuego: implicancias para el desarrollo cultural y la evolución de las diferentes especies de homínidos. Comportamiento e interacción social. Comunicación y aprendizaje, aspectos generales.

UNIDAD 4. CAZADORES-RECOLECTORES ESPECIALIZADOS. DESARROLLOS LOCALES.

Paleolítico Medio. Cronología y características generales del entorno. El Hombre de Neandertal (*Homo neandertalensis*): aspectos biológicos y culturales. Desarrollo tecnológico y adaptaciones de los grupos de cazadores-recolectores especializados. El "Musteriense". Capacidad de abstracción y diseño planificado: la técnica "Levallois". Movilidad, ocupación del territorio y aspectos sociales-ideacionales inferidos.

UNIDAD 5. DESPERTAR DE LA CONCIENCIA Y DEL PENSAMIENTO SIMBÓLICO.

Paleolítico Superior. Marco cronológico y ambiental. Ocupación del *Homo sapiens* en Europa. Tecnología asociada y características físicas principales. Retracción y desaparición de las poblaciones

Neandertales: ¿competencia, conflicto o hibridación?, principales hipótesis y discusión. Surgimiento del pensamiento simbólico, la consciencia y el lenguaje. El fenómeno del arte Paleolítico europeo: caracterización, motivos y técnicas, sitios e interpretaciones.

UNIDAD 6. UN MUNDO EN TRANSFORMACIÓN. EL MESOLÍTICO.

La transición del Pleistoceno al Holoceno. El Mesolítico europeo. Caracterización y cronologías. Fragmentación espacial y del hábitat. Expansión del bosque. Estrategias de diversificación e intensificación en el uso de los recursos terrestres y marinos. Principales innovaciones tecnológicas. Industria de los microlitos. Logística residencial y aumento del sedentarismo. Domesticación del perro. Surgimiento de las primeras necrópolis y centros ceremoniales megalíticos tempranos. Regionalización cultural, principales tradiciones y características.

UNIDAD 7. PRIMERAS COMUNIDADES ALDEANAS Y DOMESTICACIÓN DE PLANTAS Y ANIMALES.

Mecanismos de adaptación a los nuevos ambientes holocénicos: diferentes hipótesis sobre el surgimiento de la economía productiva con énfasis en el Próximo Oriente. Los grupos humanos se complejizan: hacia la constitución de un nuevo sistema de relaciones socio-espaciales en el marco de la neolitización en el Próximo Oriente. Surgimiento y conformación de las primeras aldeas; principales hipótesis. Domesticación de plantas y animales. Conceptualización, marco cronológico y principales centros de domesticación. Indicadores y visibilidad a partir del registro arqueológico. Agricultura y ganadería, explicación e hipótesis sobre su origen y establecimiento en Mesopotamia.

UNIDAD 8. SURGIMIENTO Y CONSOLIDACIÓN DE LAS PRIMERAS URBES Y EL ESTADO.

Los nuevos espacios sociales: constitución de las primeras urbes. Conceptos de urbanismo, ciudad civilización y Estado. Características principales de las ciudades y su correlato material en el registro arqueológico. Hipótesis sobre el surgimiento de las primeras ciudades. Desarrollo de los centros urbanos y génesis del Estado: los ejemplos mesopotámicos. Los centros de poder religiosos en la definición de las primeras urbes: las Ciudades-Templo. Militarismo, conflictividad e integración. Las Ciudades-Estado.

Trabajos Prácticos complementarios propuestos:

UNIDAD 1

-Trabajo Práctico con guía de la Cátedra sobre el artículo *“Los fósiles que inspiraron el mito de los Cíclopes”*. Oscar Cuzó, 2019. En: National Geographic Historia.

https://historia.nationalgeographic.com.es/a/fosiles-que-inspiraron-mito-ciclopes_13401

UNIDAD 2

-Trabajo Práctico con guía de la Cátedra sobre el trabajo *“El hacha de sílex que rompió la concepción bíblica sobre la antigüedad de la humanidad”*. G. Carbajal, 2017. En: La Brújula Verde. Magazine Cultural Independiente.

Enlace: <https://www.labrujulaverde.com/2017/06/el-hacha-de-silex-que-rompio-la-concepcion-biblica-sobre-la-antigüedad-de-la-humanidad>

UNIDAD 5

- Visualización, análisis y debate coordinado del Film Documental “*La Cueva De Los Sueños Olvidados*” (Werner Herzog, 2011). Enlace: <https://www.dailymotion.com/video/x8rhh45>
- Visita de clase y entrevista guiada a docentes de la cátedra de genética de la FCN e IML - UNT para el abordaje de la problemática de la extinción/hibridación de las poblaciones de *H. Neandertalensis* a finales del Pleistoceno en Europa.

UNIDAD 6

- Trabajo Práctico con guía de la Cátedra sobre el artículo “*Hallan en Karahantepe el primer pilar en forma de T con un rostro humano esculpido*”. En: La Brújula Verde. Magazine Cultural Independiente. Enlace:<https://www.labrujulaverde.com/2025/10/hallan-en-karahantepe-el-primer-pilar-en-forma-de-t-con-un-rostro-humano-esculpido>

UNIDAD 7

- Trabajo Práctico con guía de la Cátedra sobre el artículo: “*Cómo la intervención humana alteró el tamaño de los animales durante 8 mil años*”. Enlace: <https://www.infobae.com/america/ciencia-america/2025/09/16/como-la-intervencion-humana-altero-el-tamano-de-los-animales-durante-8-mil-anos/>

UNIDAD 8

- Visita de la Dra. Silvana Catania (Cátedra de Historia Antigua I, FFHyL- UNT) para una charla - conferencia sobre paleografía y el origen y desarrollo de la escritura en el mundo antiguo.

Distribución de la Carga Horaria

ACTIVIDAD	HORAS
TEÓRICAS	
TEÓRICA- PRÁCTICA	75
PRÁCTICA	25
TOTAL DE LA CARGA HORARIA	100

Metodología de Enseñanza

Se propone una metodología orientativa, en la que las clases teórico-prácticas posibiliten al estudiante poder acceder más fácilmente a la lectura de los textos obligatorios, sobre todo teniendo en cuenta que se trata de alumnos del primer año de la carrera.

Formas e Instancias de Evaluación

Toma de parciales según lo establecido por la reglamentación de la Facultad.

Bibliografía

- Acot, P. 2005. Historia del clima. Desde el Big Bang a las catástrofes climáticas. Editorial El Ateneo. Bs. As.
- Aguerre, A. y Lanata, J. 2004. Explorando algunos temas de arqueología. Ed. Gedisa. Barcelona.
- Aguirre, E. 2000. Los yacimientos de Atapuerca. Scientific American 19: 38-47. Barcelona.
- Bacon, A. 2000. Los australopitecos. Scientific American 19: 16-21. Barcelona.
- Bar-Yosef, O. y Vandermeersch, B. 2000. Scientific American 19: 84-91. Barcelona. Binford, L. 1988. En busca del pasado. Ed. Crítica. Barcelona.
- Benito, David. 2017. Historias de la prehistoria. Editorial El Ateneo. Buenos Aires.
- Blumenschine, R. y Cavallo, J. 2000. Carroñero y evolución humana. Scientific American 19: 76-83. Barcelona.
- Bonis, L. 2000. Nuestros antepasados más remotos. Scientific American 19: 4-7. Barcelona. Bordes, F. 1975. La edad de piedra. Ed. Crítica. Barcelona.
- Bravo, G. 1994. Historia del mundo antiguo. Una introducción crítica. Ed. Alianza. Madrid.
- Braidwood, R. 1960. La revolución agrícola. Scientific American. Vol. 203 -3:131-148. NY. Búster, K. 1976. Early hydraulic civilization in Egipt. University of Chicago Press.
- Carneiro, R. 1989. Reflexiones adicionales sobre la concentración de recursos y su papel en el surgimiento del Estado. Coloquio Gordon Childe. Ed. Manzanilla. UNAM. México.
- Champion, T., Gamble, C., Shennan, S. y Whittle, A. 1996. Prehistoria de Europa. Ed. Crítica. Barcelona.
- Charlton, T. y Nichols, D. 1997. The city-state concept: development and applications. Ed. by Nichols and Charlton. The archaeology of city-states: 1-14. Smithsonian Institution Press. Washington and Londres.
- Chapman, R. 1991. La formación de las sociedades complejas. Ed. Crítica. Barcelona. Childe, V. 1965. Los orígenes de las civilizaciones. Ed. Planeta. Barcelona.
- Childe, V. 1965. La evolución de la sociedad. Ed. Ciencia Nueva. Bs. As.
- Clottes, J y D. Lewis-Williams. 2001. Los chamanes de la prehistoria. Ed. Ariel Prehistoria. Barcelona.
- Cohen, M. 1987. La crisis alimentaria de la prehistoria. Ed. Alianza. Madrid. Comas, J. 1971. Introducción a la prehistoria general. UNAM. México.
- Coppens, Y. Una historia del origen de los Homínidos. Scientific American 19: 8-15. Barcelona.
- Cotterell, A. 1986. Los orígenes de la civilización europea. Ed. Crítica. Barcelona.
- Flannery, K. 1965. La ecología de la producción temprana de alimentos en Mesopotamia. Science. Vol. 147, Nº 3663.
- Fernández Palacios, F; Aguilera Romojaro, J. y González Salazar, J. 2007. Oriente Próximo. Vida y costumbres en la antigüedad, Ed. Edimat. Madrid.
- Foster, B. y Foster, K. 2011. Las civilizaciones antiguas de Mesopotamia. Ed. Crítica. Barcelona.
- Fullola, J y Petit, M. 1998. La puerta del pasado. La vida cotidiana del hombre prehistórico en la Península Ibérica. Ed. Martínez Roca S.A. Barcelona.
- Gamble, C. 1990. El poblamiento paleolítico de Europa. Ed. Crítica. Madrid. Gelb, I. 1993. Historia de la escritura. Ed. Alianza. Madrid.
- González Martín, A. 2006. La prehistoria. Vida y costumbre en la antigüedad. Edimat Libros. Madrid.

- Groenen, M. 1999. Sombra y luz en el arte paleolítico. Ed. Ariel Prehistoria. Barcelona. Jacq, C. 2004. El antiguo Egipto día a día. Ed. Planeta. Barcelona.
- Kemp, B. 2000. El antiguo Egipto. Ed. Crítica. Barcelona.
- Larson, E. 2007. Evolución. La asombrosa historia de una teoría científica. Ed. Debate. Bs. As.
- Leick, G. 2002. Mesopotamia. La invención de la ciudad. Ed. Paidós. Barcelona.
- Lewis-Williams, D. 2005. La mente en la caverna. Ed. Akal. Madrid.
- Leroi-Gourham, A. 1984. Símbolos, artes y creencias de la prehistoria. Ed. Istmo. Madrid.
- Leroi-Gourham, A. 1991. Los primeros artistas de Europa. Introducción al arte parietal paleolítico. Ed. Encuentros. Barcelona.
- Liberan, M. 1999. El antiguo Oriente. Historia, sociedad y economía. Ed. Crítica. Barcelona.
- Martin, R. 2000. Capacidad cerebral y evolución humana. Scientific American 19: 54-61. Barcelona. Barcelona.
- Montero, S. 2006. Los egipcios. Ed. EDIMAT. Barcelona.
- Redman, C. 1992. Los orígenes de la civilización. Ed. Crítica. Barcelona.
- Roux, G. 2002. Mesopotamia. Historia política, económica y cultural. Ed. Akal. Madrid.
- Sancidrian, J. 2000. Manual de arte prehistórico. Editorial Ariel Prehistoria. Barcelona. Sahlins, M. 1984. Las sociedades tribales. Ed. Labor. Barcelona.
- Sen Montero, F. 2006. Los egipcios. Edimat Libros. Barcelona.
- Service, E. 1975. Los orígenes del estado y la civilización. El proceso de la evolución cultural. Ed. Alianza. Madrid.
- Smith, B. 1998. The emergence of agriculture. Scientific American Library. New York.
- Stone, E. 1997. City-state and their centers: the Mesopotamian example. Ed. by Nichols and Charlton. The archaeology of city-states: 15-26. Smithsonian Institution Press. Washington and Londres.
- Stringer, C. 2002. New perspectives on the Neanderthals. Evolutionary Anthropology 11-1:58-59. Stringer, C. y Gamble, C. 1996. En busca de los Neandertales. Ed. Crítica. Barcelona.
- Tattersall, I. 2000. De África ¿una...y otra vez? Temas 19:28-38. Investigación y Ciencias. Barcelona.
- Trigger, B. 1985. Historia del Antiguo Egipto. Ed. Crítica. Barcelona.
- Ucko, P y Rosemfield, A. 1990. Arte paleolítico. Ed. McGraw-Hill Book Company. Londres.
- Wenke, R. 1997. City-state, Nation-States, and Territorial state: the problem of Egypt. Ed. by Nichols and Charlton. The archaeology of city-states:27-50. Smithsonian Institution Press. Washington and Londres.
- Woolley, L. 2003. Ur, la ciudad de los Caldeos. Fondo de Cultura Económica. España.