



Facultad de Ciencias Naturales e Instituto Miguel Lillo

Universidad Nacional de Tucumán

Carrera de Arqueología

Programa Analítico

Asignatura: Introducción a la Arqueología

Plan de estudio: 1998

Curso: 1er. Año

Régimen de cursada: 1er. Cuatrimestre

Docente Responsable: Dr. Julián Gómez Augier

AÑO: 2026



Contenidos Mínimos

Introducción a la Historia de la Arqueología. Conceptos básicos en Arqueología: teoría y praxis. Nociones de metodología de la investigación arqueológica. Panorama del proceso sociocultural americano: conceptos. Legislación y políticas de protección del Patrimonio Cultural.

Fundamentación de la asignatura en el Plan de Estudio y su articulación horizontal y vertical

Introducción a la Arqueología es una materia cuatrimestral correspondiente al primer año de las carreras de Arqueología y de Técnico en Documentación y Museología Arqueológica, dictadas en la Facultad de Ciencias Naturales e Instituto Miguel Lillo de la Universidad Nacional de Tucumán. El dictado y organización de la materia funcionan en el marco de las actividades académicas de la Cátedra de Introducción a la Arqueología conformada por un cuerpo docente de cinco profesionales.

Esta materia es en cierta medida la columna vertebral de los planes de estudio de las carreras de Arqueología y de Técnico en Documentación y Museología Arqueológica: por un lado, porque los contenidos que se tratan y desarrollan en sus distintas unidades abordan temas y problemáticas de la arqueología que serán abordados, analizados y discutidos con mayor profundidad en otras materias; y, por otro lado, porque en los correspondientes planes de estudio Introducción a la Arqueología es directa o indirectamente correlativa de la mayor parte de las demás materias (consultar resoluciones sobre Materiales Correlativas de ambas carreras).

Objetivo General

El principal propósito de la materia es introducir a los estudiantes a las problemáticas actuales del campo en el cual se desarrolla y practica la Arqueología, particularmente respecto a las formas a través de las cuales se vincula con otras disciplinas y con el contexto histórico-social en el cual se desenvuelve. En este sentido, con el desarrollo teórico y práctico del presente programa se buscará generar un espacio para tratar ideas y conocimientos respecto a las discusiones planteadas en torno a:

Objetivos Específicos

- ✓ los modos como los restos materiales fueron observados, estudiados y manipulados por diferentes grupos de personas, sociedades y culturas para aproximarse y referirse al pasado con distintos intereses y en diferentes épocas y lugares;
- ✓ las posiciones que asumieron y ejercieron en aquel proceso las dinámicas de diferentes contextos socio-históricos en los que las narrativas del pasado ocuparon un lugar destacado en el desenvolvimiento de una amplia variedad de conflictos sociales, políticos, económicos y culturales en todo el mundo;
- ✓ el proceso histórico que llevó a la constitución y consolidación de la arqueología como disciplina del saber, y los debates desprendidos en torno al estatus científico de la misma y



los problemas del orden epistemológico y teórico-metodológicos vinculados a aquella discusión;

- ✓ el sentido que adquieren estos diferentes aspectos a la hora de explicar y comprender las distintas formas de hacer arqueología y de relacionarse con el pasado a través de los restos materiales, y cómo se encuentran implicadas en ellos distintas relaciones de poder;
- ✓ el paisaje conceptual y técnico-metodológico en torno al cual esas arqueologías son practicadas con el propósito de abordar diversas problemáticas en el marco de investigaciones académicas, proyectos turísticos, patrimoniales y de emprendimientos empresariales, museos, programas de desarrollo rural y comunitario, trabajos periciales en el contexto de causas judiciales, etc.

Para el abordaje de estas temáticas se procurará promover la participación de los estudiantes en el tratamiento de los diferentes temas a desarrollar durante el cursado, ya sea mediante discusiones de lecturas bibliográficas, exposiciones de trabajos y/o actividades prácticas.

Contenidos de la Asignatura

Programa Teórico

UNIDAD 1. LA IMPORTANCIA DEL ESTUDIO DEL PASADO

Introducción: Arqueología y la importancia del estudio del pasado. Implicancias sociales, políticas y económicas de la práctica de la Arqueología. Posibilidades de la Arqueología en el contexto socio-cultural actual. Campo de acción e inserción profesional.

UNIDAD 2. LA ARQUEOLOGÍA EN EL CAMPO DE LAS CIENCIAS

Arqueología: definiciones. La Arqueología como ciencia. Vínculos y diferencias con la Historia y la Antropología. La arqueología desde el punto de vista de sus objetos de estudio, sus métodos y sus técnicas. La especificidad de la arqueología. Conocimiento científico y conocimiento o saber popular; diferencias y complementariedad.

UNIDAD 3. HISTORIA DEL PENSAMIENTO SOBRE EL PASADO Y EL SURGIMIENTO DE LA ARQUEOLOGÍA COMO DISCIPLINA CIENTÍFICA.

Análisis de la historia del pensamiento arqueológico. El interés por el pasado durante la Edad Antigua y Media. El Renacimiento. Coleccionistas y Anticuarios. Arqueología Clásica. La Ilustración, vinculación con el estudio del pasado y el desarrollo de la ciencia en el siglo XVIII. El surgimiento de la arqueología como disciplina científica: las primeras clasificaciones en la Arqueología Escandinava. El camino hacia el reconocimiento de la antigüedad humana: descubrimientos, aportes de las ciencias naturales y el desarrollo de la arqueología paleolítica.

UNIDAD 4. PANORAMA DE LAS ARQUEOLOGÍAS AMERICANAS

Influencias de las ideas antropológicas en las arqueologías americanas: Evolucionismo, Funcionalismo, Normativismo y Ecologismo. La emergencia de la 'Nueva Arqueología' o 'Arqueología Procesual': postulados generales, aportes y críticas. Arqueología Post-procesual. Los contextos socio-políticos de producción. Arqueología Social Latinoamericana: revisión y crítica.



UNIDAD 5. DESARROLLO DE LA ARQUEOLOGÍA ARGENTINA

La arqueología en Argentina: la construcción del pensamiento científico y el desarrollo de la Arqueología. Los contextos socio/políticos y económicos en el contexto de producción. Los comienzos de la arqueología y las influencias de las ideas evolucionistas hasta finales del siglo XIX. Institucionalización de la arqueología. El rol de las Universidades. Cambio de paradigma, influencia de las ideas historicistas. La arqueología científica de mediados del s. XX. Arqueología Procesual. Arqueologías Post-procesuales. Actualidad.

UNIDAD 6. CONCEPTOS Y UNIDADES DE ANÁLISIS EN ARQUEOLOGIA

Conceptos y unidades de análisis en arqueología. Naturaleza de los datos arqueológicos. Registro Arqueológico y categorías de evidencias. Sitio arqueológico y la importancia del contexto. Contexto sistémico y contexto arqueológico. Los procesos de formación de sitios arqueológicos y sus posteriores transformaciones.

UNIDAD 7. ESTUDIOS ACTUALÍSTICOS EN ARQUEOLOGÍA

El rol de la analogía en la investigación arqueológica. El lugar de los Estudios Actualísticos en la arqueología: la Teoría de Rango Medio. Etnoarqueología, Arqueología Experimental y Tafonomía. Aportes, limitaciones y críticas.

UNIDAD 8. EL PROCESO DE INVESTIGACIÓN EN ARQUEOLOGÍA

El proceso de investigación en arqueología. Características generales; aproximación a la problemática y diseño de investigación. El desarrollo de la investigación en el campo: Prospección y Excavación. Principales objetivos, técnicas, modalidades y procedimientos. La investigación arqueológica en gabinete y laboratorio. Plan de actividades, materiales, clasificaciones y análisis. Los marcos cronológicos y métodos de datación absoluta y relativa. La interpretación desde distintas perspectivas teóricas, casos de estudio. Transferencia, divulgación y comunicación del conocimiento arqueológico: posibilidades.

UNIDAD 9. ARQUEOLOGÍA, SOCIEDAD Y USOS DEL PASADO

Arqueología y sociedad. Museos, su papel como trasmisor de la cultura. Su rol en la investigación y conservación del patrimonio. Representaciones del pasado y el presente en los museos de arqueología. Turismo y desarrollo de recursos culturales patrimoniales y bienes culturales. Legislación y normativa para la protección del patrimonio cultural y arqueológico. Arqueología de rescate: teorías y prácticas. Estudios de Impacto Arqueológico.

Arqueología Histórica, características generales y métodos de trabajo. Los estudios etnohistóricos. Particularidades y casos de estudio

La arqueología en el marco de los conflictos de identidad y la memoria histórica. Arqueología y Pueblos Originarios, historia y actualidad. Marco normativo, contextos y escenarios para la interacción y gestión entre arqueólogos y museólogos con las comunidades de Pueblos Originarios. Casos de estudio y experiencias en Argentina y en otras partes del mundo.

Programa Teórico-Práctico

Unidad 2: Arqueología en el Campo de las Ciencias: Conocimiento Científico y Conocimiento Popular, análisis de casos.

Unidad 5: Arqueología Argentina: Panorama general y síntesis. Discusión crítica y debate situado



coordinado por los docentes.

Unidad 7: Etnoarqueología: Arqueología de la Infancia, lectura crítica y discusión textos seleccionados; Arqueología Experimental: Talla in situ y replicación de artefactos líticos arqueológicos.

Unidad 9: Arqueología, sociedad y usos del pasado: Museos. Museología -Museografía visita crítica y análisis de la sala permanente exposición 2° Piso Centro Cultural Virla-UNT.

Programa Práctico

Unidad 8: El proceso de investigación en Arqueología: Prospección simulada en el Parque Avellaneda.

Unidad 8: El proceso de investigación en Arqueología: Práctico de clasificación con material arqueológico colección IAM/ GAMTIBA.

Unidad 8: El proceso de investigación en Arqueología: Presentación oral por grupos de las entrevistas guiadas a Investigadores de la Facultad y del Conicet.

Unidad 9: Museos y Arqueología Histórica: Visita guiada y entrevista al personal de la Casa Histórica de la Independencia.

Distribución de la Carga Horaria

ACTIVIDAD	HORAS
TEÓRICAS	70
TEÓRICA-PRÁCTICA	15
PRÁCTICA	15
TOTAL DE LA CARGA HORARIA	100

Métodología de Enseñanza

Presencial. Se implementará la modalidad de dictado de clases teóricas y prácticas articuladas. Las clases teóricas se dictarán dos veces por semana con una carga horaria de 2 horas cada una; y las clases prácticas se llevarán alternadas entre semanas con una carga horaria de 3 horas cada una y de asistencia obligatoria. En algunas ocasiones se implementarán clases teórico-prácticas de asistencia obligatoria, de acuerdo a los temas tratados y a la propia dinámica que vaya asumiendo el dictado.

En las clases prácticas se proporcionarán las consignas para la realización de los Trabajos Prácticos y/o evaluativos, que estarán articulados con las distintas temáticas tratadas durante las clases teóricas.

Formas e Instancias de Evaluación

La materia Introducción a la Arqueología es de carácter cuatrimestral, con un régimen de aprobación final por "Promoción". En caso de no cumplimentar con los requisitos para obtener la misma (ver párrafo a continuación) la materia deberá ser aprobada mediante un examen final oral, ya sea como "Alumno Regular" o, en su defecto, inscribirse a dicha evaluación en condición



de "Alumno Libre".

Para obtener la "Promoción" en la materia será condición necesaria la aprobación de dos parciales o de sus respectivos recuperatorios, con un puntaje mínimo de 7 (siete), y la calificación final surgirá de promediar las notas. Además, es requisito haber aprobado todos los evaluativos y/o Trabajos Prácticos, y haber cumplido mínimamente con el 75% de la asistencia a las clases prácticas. De no alcanzar dicho puntaje (7), y si los exámenes parciales son aprobados (con más de 5), entonces el alumno quedará Regular en la materia y podrá rendir examen final en dicha condición una vez finalizado el cursado. Fuera de estas consideraciones de aprobación y/o regularidad, el alumno quedará libre y podrá luego rendir en esta condición examen final, consistente en dos exámenes parciales escritos y un examen oral con tribunal; para rendir éste último es condición haber aprobado con más de 5 los exámenes parciales previos. La nota final, en este caso surge de la calificación otorgada por los miembros del tribunal concluido el examen oral.

Bibliografía

UNIDAD 1

- González, A. R, 2000. "Tiestos Dispersos. Voluntad y Azar en la vida de un Arqueólogo", Prólogo pp 11-32. Emecé. Buenos Aires.
- Renfrew, C. y P. Bahn. 2016 (Edición Actualizada y Revisada) / 1993 (Edición Clásica). Arqueología. Teorías, Métodos y Prácticas. Introducción (pp 12-18 [2016]) y Capítulo 1. Ediciones AKAL. Madrid.
- Schávelzon, D. e Igareta, A. 2007. "Viejos son los Trapos. De arqueología, ciudades y cosas que hay debajo de los pisos". Capítulo 1. La arqueología y el estudio del pasado, pp. 13-34. Siglo XXI Editores. Buenos Aires.

UNIDAD 2

- Bate, L. F. 1998. "El Proceso de Investigación en Arqueología". Fundamentos Generales, pp: 24-46. Editorial Crítica. Barcelona.
- Bilmes, G. 1994. "Que hacer en ciencia". pp: 9-12. Margen Izquierdo. Buenos Aires.
- Binford, L. 1991. "En Busca del Pasado". Capítulo 1: Descifrando el registro Arqueológico. Editorial Crítica. Barcelona.
- Chalmers, A. 2002 "¿Qué es esa cosa llamada ciencia?". (Introducción, pp: XIX-XXII). Siglo XXI de Argentina Editores. Buenos Aires.
- Díaz, E. (ed.). s/f. "La Ciencia y el Imaginario Social". Clasificación de las Ciencias, pp: 38-42.
- Fernández Martínez, V. 2000. "Teoría y Método de la Arqueología". Capítulo 9.1 Epistemología, filosofía y sociología del conocimiento, pp: 259-265. Editorial Síntesis. Madrid.
- Gianella, A. 2000. "Introducción a la Epistemología y a la Metodología de la Ciencia". pp 31-43. Universidad Nacional de La Plata.
- Johnson, M. 2000. "Teoría Arqueológica". Una Introducción. Prefacio y Capítulo 1, pp: 9-27; Capítulo 3, pp: 55-70. Editorial Ariel Historia.
- Lanata, J. y A. Guraieb. 2004. "Las bases teóricas del conocimiento científico. En: A. Aguerre y J. Lanata (comps.). "Explorando Algunos Temas de Arqueología". pp. 17-34 Editorial Gidesa. Buenos Aires.
- Renfrew, C. y P. Bahn. 2016 (Edición Actualizada y Revisada) / 1993 (Edición Clásica). "Arqueología. Teorías, Métodos y Prácticas". Introducción, pp: 9-11. Ediciones AKAL. Madrid.
- Schávelzon, D. e Igareta, A. 2007. "Viejos son los Trapos. De arqueología, ciudades y



cosas que hay debajo de los pisos”. Capítulo 2. La interpretación de la conducta, pp. 35-52. Siglo XXI Editores. Buenos Aires.

Bibliografía Complementaria

- Álvarez, M. y D. Fiore. 1993. “La arqueología como ciencia social: apuntes para un enfoque teórico-epistemológico”. Boletín de Antropología Americana, nº 27: 21-38. México.
- Lizcano, E. 1999. “El anarquismo y el fundamentalismo científico”. En: C. Ferrer (comp.). El Lenguaje Libertario. Antología del Pensamiento Anarquista Contemporáneo, pp: 279-287. Grupo editor Altamira. Buenos Aires.
- Lumberras, G. 1981. “La Arqueología como Ciencia Social”. Introducción y Capítulo 1, pp: 11-20. Ediciones PEISA.
- Piazzini, E. 2003. “Teorías en la práctica de la arqueología en Colombia: Un ejercicio a propósito de los umbrales epistemológicos”. Revista de Estudiantes de Arqueología El Tiesto, nº 1: 72-88.

UNIDAD 3

- Belelli, C. y V. Scheinson. 1999. “De qué hablamos cuando hablamos de evolución”. pp: 51-62. En: La Trama Cultural. Textos de Antropología y Arqueología. Ediciones Caligraf. Buenos Aires.
- Fernández Martínez, V. 2000. “Teoría y Método de la Arqueología”. pp: 21-38. Editorial Síntesis. Madrid.
- Renfrew, C. y P. Bahn. 2016 (Edición Actualizada y Revisada) / 1993 (Edición Clásica) “Arqueología. Teorías, Métodos y Prácticas”. Parte I, Capítulo 1: los Investigadores: La Historia de la Arqueología, pp: 19-42. Ediciones AKAL. Madrid.
- Renfrew, C. y P. Bahn. 2008. “Arqueología. Conceptos clave”. Ediciones AKAL. Madrid.
- García Sánchez, J. 2014. “Breve Historia de la Arqueología”. Ediciones Nowtilus. Madrid
- Sharer y Ashmore 1979. “Fundamentals of Archaeology”. (Capítulo II) (Traducción). Cummings Publishing Company. California.
- Trigger, B. 1992. “Historia del Pensamiento Arqueológico”: Capítulos 1, 2 y 3, pp: 13-109. Editorial Crítica. Barcelona.

UNIDAD 4

- Aguerre A.M y Lanata J.L. 2004. “Explorando algunos temas de arqueología”. pp: 17-82. Editorial Gedisa, Bs As.
- AAVV. 2006. “Foro de Discusión: El panorama teórico en diálogo. El paisaje teórico y el desarrollo metodológico de la arqueología en América Latina”. Arqueología Suramericana, Vol. 2(2): 167-204.
- Fernández Martínez, V. 2000. “Teoría y Método de la Arqueología”. Capítulo 8, Arqueología Moderna, pp: 225-257. Editorial Síntesis. Madrid.
- Fuentes, M, Miguel y Marcelo Soto C. 2009. Un acercamiento a la Arqueología Social Latinoamericana. Serie Historia de América Prehispánica y Arqueología, Año1, Nº 4:1-49, Chile.
- Gándara, M. 1980. “La vieja ‘Nueva Arqueología’”. Primera Parte. Boletín de Antropología Americana, nº 2. México.
- Hodder, I. 1994. “Interpretación en Arqueología. Corrientes Actuales”. Capítulo 1: El Problema, pp: 15-32. 2ª Edición ampliada y puesta al día. Editorial Crítica, Barcelona.
- Johnson, M. 2000. “Teoría Arqueológica. Una Introducción”. Prefacio y Capítulo 1, pp: 9-27; Capítulo 3, pp: 55-70. Editorial Ariel Historia.
- Lumberras, G. 1981. “La Arqueología como Ciencia Social”. Prólogo e Introducción, pp: 5-9. Ediciones PEISA.



- Politis, G. 2004. "Acerca de la arqueología en Colombia". Revista de Estudiantes de Arqueología El Tiesto, nº 2: 70-83.
- Renfrew, C. y P. Bahn. 2016 (Edición Actualizada y Revisada) / 1993 (Edición Clásica). "Arqueología. Teorías, Métodos y Prácticas. Cap 1. Ediciones AKAL. Madrid.
- Renfrew, C. y P. Bahn. 2008. "Arqueología. Conceptos clave". Ediciones AKAL. Madrid.
- Sharer, R. y W. Ashmore. 1979. "Fundamentals of Archaeology". Capítulo II, Traducción. Cummings Publishing Company. California.
- Trigger, B. 1992. "Historia del Pensamiento Arqueológico". Capítulo 8: El Neoevolucionismo y la Nueva Arqueología, pp: 271-306. Editorial Crítica. Barcelona.
- Vargas Arenas, I. y M. Sanoja. 1995. "La arqueología como ciencia social y su expresión en América Latina". Revista de Arqueología Americana, nº 9: 141-163. Instituto Panamericano de Geografía e Historia. México.

UNIDAD 5

- Bonnin, M. y A. Laguens. 1984-85. "Acerca de la arqueología argentina de los últimos 20 años a través de las citas bibliográficas en las revistas Relaciones y Anales de Arqueología y Etnología". Relaciones de la SAA, XVI: 7-25. Bs. As.
- Borsella, F. 2019. Arqueología Argentina. Apunte Interno de Cátedra Introducción a la Arqueología. FCN e IML, UNT.
- Boschín, T. Y A. M. Llamazares. 1984. "La escuela Histórico Cultural como factor retardatorio del desarrollo científico de la arqueología argentina". Etnia N° 32. Olavarría.
- Carbonelli, J. y L. Gamarra 2011. "La construcción del concepto de cultura en la arqueología argentina". Enfoques 23 (2): 69-103.
- Fernández, J. 1979-80. "Historia de la arqueología argentina". Anales de Arqueología y Etnología, Tomo 34-35: 11-43. Mendoza.
- González, A. R. 1985. "Cincuenta años de arqueología en el Noroeste Argentino (1930-1980). Apuntes de un casi testigo y algo de protagonista". 50(3): 501-517. American Antiquity
- Nasti, J. 2004. "Los primeros americanistas (1876-1900) y la construcción arqueológica del pasado en los valles Calchaquíes (NOA)". En: A. Haber (ed.), Hacia una arqueología de las arqueologías sudamericanas, pp: 91-114. Uniandes. Bogotá.
- Pérez Gollán, J. A. Y P. Arenas. 1990. "El sur también existe (Los últimos veinte años de Arqueología en la Argentina)". Trabajo presentado al Coloquio "Balance y perspectivas de la Antropología en América Latina y el Caribe". 13° Congreso Int. de Ciencias Antrop. y Etnológicas. CIACE, México. (MS).

UNIDAD 6

- Binford, L. 1991. "En Busca del Pasado". Capítulo 1: Descifrando el registro Arqueológico. Editorial Crítica. Barcelona.
- Boschín, M. T. Arqueología: categorías, conceptos y unidades de análisis". Etnia 38-39. Olavarría.
- Carballido, M. y P. Fernández. 1999. "El registro arqueológico: evidencia, contexto, y procesos de formación". En: La Trama Cultural. Textos de Antropología y Arqueología, pp: 77-84. Editorial Caligraf. Buenos Aires.
- Nielsen, A. 1996. "Más allá del sitio: el registro arqueológico de baja densidad y su importancia para el estudio de sociedades agroalfareras". Revista del Museo de La Plata (NS), Antropología IX (83): 355-370. La Plata.
- Renfrew, C. y P. Bahn. 2016 (Edición Actualizada y Revisada) / 1993 (Edición Clásica) "Arqueología. Teorías, Métodos y Prácticas". Capítulo 2: ¿Que queda? La variedad de la evidencia, pp: 43-63. Ediciones AKAL. Madrid.
- Schiffer, M. 1990. "Contexto sistémico y contexto arqueológico". Boletín de Antropología



Americana, nº 22: 81-93. México.

Bibliografía Complementaria

- Barrientos, G.; F. Oliva y M. Del Papa. 2002. "Historia pre y post-depositacional del entierro secundario del sitio Laguna Los Chilenos 1 (Provincia de Buenos Aires)". Relaciones de la SAA, Tomo XXVII: 302-325. Buenos Aires.
- Fernández Martínez, V. 2000. "Teoría y Método de la Arqueología". Madrid. Capítulo 3, Los yacimientos arqueológicos: qué son y cómo se forman, pp: 42-54. Editorial Síntesis.
- Núñez Regueiro, V. 1972. Observaciones sobre el artículo de N. Palma "Sobre el concepto de periodificación (nota a propósito de la prehistoria del Noroeste argentino)". Actualidad Antropológica 10:24.
- Orquera, A. 1974. "Acerca de períodos y otras unidades conceptuales de periodificación". Relaciones de la SAA Vol. VIII (NS): 173-197. Buenos Aires.
- Renfrew, C. y P. Bahn. 2008. "Arqueología. Conceptos clave". Ed. AKAL. Madrid.
- Scattolín, M. C. "Categorías indígenas y ordenamientos arqueológicos en el noroeste". En: A. Haber (ed.), Hacia una arqueología de las arqueologías suramericanas, pp: 53-82. Ediciones Uniandes-Ceso. Colombia.
- Sharer, R. y W. Ashmore. 1979. "Fundamentals of Archaeology". El dato arqueológico (Traducción). Cummings Publishing Company. California

UNIDAD 7

- Funes Coronel, J. 2019. Nociones de Tecnología lítica. Apunte Interno de Cátedra Introducción a la Arqueología. 24 páginas. FCN e IML, UNT.
- Frere, M.; M. González; A. Guraieb y S. Muñoz. 2004. "Etnoarqueología, Arqueología Experimental y Tafonomía". En: A. Aguerre y J. Lanata (eds.), Explorando Algunos Temas de Arqueología. Editorial Gidesa. Buenos Aires.
- González Rubial, A. 2003. "La experiencia del otro: Una introducción a la Etnoarqueología". Ediciones AKAL. Madrid.
- Lima, T. A. 1999. "El huevo de la serpiente: Una arqueología del capitalismo embrionario en el Río de Janeiro del siglo XIX". En: A. Zarankin y F. Acuto (eds.), Sen Non Satiata. Teoría Social en la Arqueología Latinoamericana Contemporánea, pp: 189-238. Ediciones del tridente. Buenos Aires.
- Politis, G. 1998. "Arqueología de la infancia: una perspectiva etnoarqueológica". Trabajos de Prehistoria, 55(2). España.

Estudios de Casos y Bibliografía Complementaria

- Delfino, D. 1995. "Reflexiones desde una etnoarqueología en Laguna Blanca (Dpto. Belén, Catamarca): Las pircas, un espacio domesticado (un ejemplo)". Actas del Iº Congreso de Investigación Socia. Región y Sociedad en Latinoamérica. FFyL. UNT. Tucumán.
- Martínez, J. 2001. "Confeción y uso de puntas de proyectil experimentales". Actas del XIII Congreso Nacional de Arqueología Argentina, Tomo 1: 53-59. Córdoba.
- Nielsen, A. 1991. "Se hace camino al andar: estudio experimental sobre patrones de fractura en material cerámico sometido a pisoteo". Shincal 3, Tomo I: 116-139. UNCa. Catamarca.
- Nielsen, A. 1997-98. "Tráfico de caravanas en el sur de Bolivia: observaciones etnográficas e implicancias arqueológicas". Relaciones de la SAA, Tomo XXII-XXIII. Buenos Aires.
- Politis, G. 2004. "Tendencias de la etnoarqueología en América Latina". En: G. Politis y R. Peretti (Eds.), Teoría Arqueológica en América del Sur, pp: 85-118. Serie Teórica, Num. 3. INCUAPA. UNICEN. Olavaria.
- Robrahn-González, E. 2004. "El uso de la Analogía en la etnoarqueología brasileña". En: G. Politis y R. Peretti (Eds.), Teoría Arqueológica en América del Sur, pp: 167-183. Serie Teórica, Num. 3. INCUAPA. UNICEN. Olavarría.



UNIDAD 8

- Attali, J. 2004. "Historias del Tiempo". Capítulos 1 y 2 pp: 17-43. Fondo de Cultura Económica. México.
- Bate, L. F. 1998. "El Proceso de Investigación en Arqueología". Fundamentos Generales, pp: 24-39; Historia de la Producción de Información, pp: 130—139; y Estructura General del Proceso de Investigación, pp: 140-176). Editorial Crítica. Barcelona.
- Bittmann, B. 1987. "Sobre el propósito de la clasificación en la arqueología". Jornadas de Arqueología y Ciencia II. Santiago de Chile.
- Carandini, A. 1997. "Historias en la tierra. Manual de Excavación Arqueológica". Ed. Crítica (pág. 56 - 88).
- Castillo Butters, Luis Jaime. 2014. Drones y modelos 3D en el registro y la gestión del patrimonio cultural arqueología desde el aire. La Gaceta Cultural Numero 46. Lima, Perú.
- Cerrato Casado, E. 2011. La prospección arqueológica superficial: Un método no destructivo para una ciencia que sí lo es. *Arte, Arqueología e Historia* 18: 151-160.
- Cervera, J. 2010. Breve reseña sobre métodos para la datación arqueológica. *Estrat Crític, Revista d'Arqueología* 4: 91-99.
- Fernández Domínguez, E.; C. Gamba; E. Arroyo Pardo; A. Vigil Escalera; L. Virseda; P. A. Barrio Caballero. 2009. Aplicaciones del ADN antiguo en Arqueología. La nueva "Arqueología Molecular". Actas de las cuartas jornadas de Patrimonio Arqueológico en la Comunidad de Madrid: Editores: Comunidad de Madrid, Consejería de Cultura y Deportes. Dirección General de Patrimonio Histórico. España.
- Fernández Martínez, V. 2000. "Teoría y Método de la Arqueología". Capítulo 3, pp: 54-90. Editorial Síntesis. Madrid.
- Haber, A. y D'Amore, L. 2003. Manual de Registro de Excavación Arqueológica. Proyecto Arqueológico Antofalla. Centro de Investigación Arqueológica. Laboratorio 2. Escuela de Arqueología. UNCa. Catamarca
- Harris, E. 1991. Principios de Estratigrafía Arqueológica. Editorial Crítica. Barcelona.
- Kulemeyer, J. A. 1995. "Arqueología. Algunas cuestiones relativas a la recolección y presentación de hallazgos". Capítulos I, II y V. Serie Cultura y Naturaleza Andinas. Documento N° 1. San Salvador de Jujuy.
- Renfrew, C. y P. Bahn. 1993. "Arqueología. Teorías, Métodos y Prácticas". Capítulo 3: ¿Dónde? Prospección y excavación de yacimientos y estructuras, pp: 65-105. Ediciones AKAL. Madrid.
- Schávelzon, D. e Igareta, A. 2007. "Viejos son los Trapos. De arqueología, ciudades y cosas que hay debajo de los pisos". Capítulo 3. El mundo es una torta hojaldrada, pp. 53-68. Siglo XXI Editores. Buenos Aires.
- Turney, Ch. 2007. "Huesos, Piedras y Estrellas. La Datación Científica del Pasado". Editorial Crítica. Barcelona.

Bibliografía Complementaria

- Anchuela, O., Zamoram, S. y A. Pocoví. Aplicación de la prospección geofísica por georradar (GPR) a la delimitación y caracterización de estructuras arqueológicas. Ejemplo de las ruinas del convento agustino de Fraga (Huesca). *Geogaceta* 38: 131-134.
- Bayón, C. y N. Flegenheimer. 2003. "Tendencias en el estudio del material lítico". En: R. Curtoni y M. L. Endere (edsa), *Análisis, Interpretación y Gestión en la Arqueología Sudamericana*, pp: 65-90. Serie Teórica nº 2. INCUAPA. UNICEN. Olavarría.
- Brothwell, D. y Higgs, E. 1982. "Ciencia en Arqueología". Fondo de Cultura Económica. México.
- Convención Nacional de Antropología. 1969. Normas para descripción, clasificación y



dibujo de tipos cerámicos, líticos y textiles. Buenos Aires.

- Fernández Martínez, V. 2000. "Teoría y Método de la Arqueología". Capítulo 4, pp: 91-123, El Análisis: poniendo orden a los datos; Capítulos 5 y 6, pp: 125-187; Editorial Síntesis. Madrid.
- Nielsen, A. 1996. "Más allá del sitio: el registro arqueológico de baja densidad y su importancia para el estudio de sociedades agroalfareras". Revista del Museo de La Plata (NS), Antropología IX (83): 355-370. La Plata.
- Orton, C.; Tyers, P. y Vince, A. 1997. "La Cerámica en Arqueología". Editorial Crítica. Barcelona.
- Ruíz Zapatero, G. 2013. La excavación arqueológica. En Métodos y Técnicas de análisis y estudio en Arqueología Prehistórica. De lo técnico a la reconstrucción de los grupos humanos, García-Diez, M y L. Zapata, pp. 39-72. Eds. Ed. Argitalpen Zerbitzua, Universidad del País Vasco.
- Roskams, S. 2003. "Teoría y Práctica de la Excavación". Editorial Crítica. Barcelona.
- Seldes, V. 2004. "Bioarqueología social. Nuevas preguntas de investigación, nuevas perspectivas". Estudios Sociales del NOA N° 9: 67-91. Tilcara. Jujuy.

UNIDAD 9

- Aschero, C.1998. "Arqueología y situaciones de Impacto: Reflexiones sobre el caso Taff". Mundo de Antes, N° 1. San Miguel de Tucumán.
- Bidaseca, K. (Coordinadora). 2011. "Signos de la identidad Indígena. Emergencias Identitarias en el límite del tiempo Histórico". Serie Estudios Postcoloniales. Editorial SB. Buenos Aires.
- Defensor del Pueblo de la Nación. 2012. "Derecho de los Pueblos indígenas en Argentina. Guía para Consulta". Defensoría del Pueblo de la Nación. Buenos Aires.
- Endere, M. L., 2000. Arqueología y Legislación en Argentina. Cómo Proteger el Patrimonio Bidaseca, K. (Coordinadora). 2011. "Signos de la identidad Indígena. Emergencias Identitarias en el límite del tiempo Histórico". Serie Estudios Postcoloniales. Editorial SB. Buenos Aires.
- Defensor del Pueblo de la Nación. 2012. "Derecho de los Pueblos indígenas en Argentina Arqueológico. Serie Monográfica N° 1. INCUAPA-UNICEN. Olavarría.
- Endere, M. L y Prado, J. L. (Eds.) 2009. "Patrimonio Ciencia y Comunidad". Su abordaje en los partidos de Azul, Olavarría y Tandil. INCUAPA. Capítulos 1 y 2, pp: 19-49. Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires. Olavarría.
- Endere M. L. y Rolandi D. 2007. "Legislación y Gestión del patrimonio arqueológico: breve reseña de lo acontecido en los últimos 70 años". Relaciones XXXII. SAA. Buenos Aires.
- Lorandi A.M. y Nacuzzi L. 2007. "Trayectorias de la Etnohistoria en la Argentina" (1936-2006) Relaciones XXXII.
- Menezes Ferreira, L.; Montenegro, M.; Rivolta. M. C. y Nastri, J. 2014. "Arqueología, multivocalidad y activación patrimonial en Sudamérica. No somos ventrílocuos". En: Multivocalidad y Activaciones Patrimoniales en Arqueología: Perspectivas desde Sudamérica (Menezes Ferreira, L.; Montenegro, M.; Rivolta. M. C. y Nastri, J. Eds.). Fundación de Historia Natural Félix de Azara - FACSO/ UNICEN. pp: 15-35. Buenos Aires.
- Orser, Ch. 2000. "Introducción a la Arqueología Histórica". Asociación de Amigos del INAPL. Buenos Aires.
- Ruíz Zapatero, G. 2015. Entre la dura tiranía de las colecciones y el insoportable peso de la tradición: ¿Qué fue de las gentes del cobre y bronce en el MAN? Arqueoweb 16: 333-341.
- Tarragó, M. 1992. "El patrimonio arqueológico y la responsabilidad social". Revista de Antropología, Año VII, nº 12: 6. Buenos Aires.

Stenborg, P. 2002. "Disciplinas distintas, discursos distintos: el caso de los pacciocas en las fuentes etnohistóricas y las ruinas del sitio STucTav-7". Actas del XIII Congreso Nacional de



Arqueología Argentina, Tomo II: pp: 193-207. Córdoba.

- Willams, V. y B. Cremonte. 1997. "¿Mitmaquna o circulación de bienes? Indicadores de la producción cerámica como identificadores étnicos. Un caso de estudio en el Noroeste argentino". En: A. M. Lorandi (comp.), El Tucumán Colonial y Charcas, pp: 75-83. FFyL. UBA.

Bibliografía Complementaria:

- Andueza, P. 2000. Hacia un reconocimiento de los derechos políticos de los pueblos originarios: El modelo de cogestión en la Isla de Pascua. Estudios Atacameños, nº 19: 113-120.
- Aschero, C.; V. Ataliva; M. L. Cohen; S. López Campeny y C. Somonte. 2005. Arqueología e identidad... o Identidad de la Arqueología en la Comunidad Indígena de Amaicha del Valle (Tucumán, Argentina). Textos Antropológicos 15(2): 263-276. La Paz.
- Barreiro, D. 2006. La aureola perdida (propuesta para una arqueología aplicada). ArqueoWeb. Revista sobre Arqueología en Internet, Vol. 8(1).
- Castro, V. y F. Gallardo. 1995-96. El poder de los gentiles: Arte rupestre en el río Salado. Revista Chilena de Antropología, Nº 13: 79-98.
- Criado Boado, F. 1999. Prólogo. En: A. Haber, Informe de impacto arqueológico de la fase de exploración (Plan de Perforación) del Área de Reserva Minera Antofalla Este. Secretaría de Ciencia y Técnica. Escuela de Arqueología. UNCa. Catamarca.
- Declaración de Río Cuarto. 2005. En: Arqueología Suramericana, Vol. 1(2): 287-293.
- Delfino, D. 1999. Reserva de Biosfera de Laguna Blanca (Belén, Catamarca): Un museo integral en su extensión territorial. Arqueología Espacial, nº 23: 175-197. Teruel.
- Endere, M. y R. Curtoni. 2006. Entre lonkos y "ólogos". La participación de la comunidad indígena Rankülche de Argentina en la investigación arqueológica. Arqueología Suramericana, Vol. 2(1): 72-92.
- Endere, M. y R. Curtoni. 2003. Patrimonio, arqueología y participación: Acerca de la noción de paisaje arqueológico. En: R. Curtoni y M. L. Endere (Eds.), Análisis, Interpretación y Gestión en la Arqueología Sudamericana, pp: 277-296. Serie Teórica nº 2. INCUAPA. UNICEn. Olavarría.
- Escolar, D. 2003. Arqueólogos y brujos: la disputa por la imaginación histórica en la etnogénesis Huarpe. Relaciones de la Sociedad Argentina de Antropología XXVIII: 23-44. Buenos Aires.
- Hodder, I. 1994. Interpretación en Arqueología. Corrientes Actuales. Edición ampliada y puesta al día. pp: 174-190. Editorial Crítica. Barcelona.
- Izquierdo Peraile, I., López Ruiz, C. y L. Prados Torreira. 2014. Infancia, museología y arqueología. Reflexiones en torno a los museos arqueológicos y el público infantil. Archivos de Prehistoria Levantina 30: 401-418.
- Lumbreras, G. 1981. "La Arqueología como Ciencia Social". Prólogo e Introducción, pp: 5-9. Ediciones PEISA.
- Miotti, L. y I. Podgorny. 1995. Una flecha en mi sopa: la convivencia con los restos arqueológicos en la región del Deseado, Santa Cruz, Argentina. Relaciones de la SAA, 16: 343-355. Buenos Aires.
- Salvi, V. 2010. "Los bienes culturales como símbolo de estratificación social". En: Artes e Industrias Culturales. Debates contemporáneos en Argentina. Moreno, O. (Coordinador). Editorial de la Universidad de Tres de Febrero. Buenos Aires.
- Podgorny, I. 1990-92. "Los indios comían dinosaurios". La presentación del pasado indígena en las escuelas del Gran Buenos Aires. Relaciones de la SAA, Tomo XVIII. Buenos Aires.
- Salazar-Sierra, M. E. 2003. La identidad cultural en la conformación de colecciones arqueológicas en Colombia. En: R. Curtoni y M. L. Endere (edsa), Análisis, Interpretación y Gestión en la Arqueología Sudamericana, pp: 297-312. Serie Teórica nº 2. INCUAPA. UNICEn. Olavarría.
- Uribe, M. y L. Adán. 2003. Arqueología, patrimonio cultural y poblaciones originarias: reflexiones desde el Desierto de Atacama. Chungara, nº 35(2): 295-304.



- Varsavsky, O. 1986. Ciencia, Política y Cientificismo. Centro editor de América Latina. Buenos Aires. (Capítulos II y V, pp: 10-13 y 49-63).
- Westfall, C. 1998. ¿Sólo indio muerto es indio bueno?: Arqueólogos, Pehuenches y Ralco. Boletín de la Sociedad Chilena de Antropología, nº 26: 38.

Análisis de casos

- Ayala, P. 2007. "Relaciones entre atacameños, arqueólogos y Estado en Atacama (norte de Chile)". Estudios Atacameños, nº 33: 133-157. Chile.
- Bidaseca, K.; Borghini, N.; Salleras, L. y Millan, F. 2011. "Donde llega el diablo. Identidades exotizadas y procesos de patrimonialización en la quebrada de Humahuaca". En: Signos de la identidad Indígena. Emergencias Identitarias en el límite del tiempo Histórico. pp: 33-46. Bidaseca, K. (Coordinadora) Serie Estudios Postcoloniales. Editorial SB. Buenos Aires.
- Carriles Flores, J. 2003. "Arqueología e identidad étnica: el caso de Bolivia". Chungara Vol. 35(2): 347-353. Chile.
- Delfino, D. y G. Rodríguez. 1991. "Crítica a la Arqueología Pura: De la defensa del patrimonio hacia la arqueología socialmente útil". Centro de Estudios Arqueológicos y Antropológicos (CEEA). Escuela Superior Politécnica del Litoral. Guayaquil. En Prensa.
- Delfino, D. y G. Rodríguez. 1996-99. "Los museos de arqueología. Ausencia del presente en las representaciones del pasado". www.naya.org.ar
- Díaz, A. y V. Espiro. 2007. "La práctica de una arqueología alternativa. Experiencias en torno al museo de Laguna Blanca y su comunidad". La Zaranda de Ideas, nº 3: 137-142. Buenos Aires.
- Fernández Martínez, V. 2000. "Teoría y Método de la Arqueología." Editorial Síntesis. Madrid. Pp: 301-308.
- Fernández Martínez, V. 2006. "Arqueologías críticas: el conflicto entre verdad y valor". Complutum Vol. 17: 191-203.
- Funari, P. 2005. "Arqueología sudamericana y su contexto histórico: la arqueología pública y las tareas del quehacer arqueológico". En: A. Haber (ed.), Hacia una arqueología de las arqueologías suramericanas, pp: 83-90. Ediciones Uniandes-Ceso. Colombia.
- García Azcárate, J.; C. Taboada y C. Angiorama. 2002. "Estudio de Impacto Cultural en la Quebrada del Portugués (Tucumán)". Mundo de Antes, N° 3: 25-41. Tucumán.
- Gassiot Ballbè, E. 2008. "Arqueología de un silencio. Arqueología forense de la guerra civil y el franquismo". Complutum Vol. 19(2): 119-130.
- Gnecco, C. 2005. "Ampliación del campo de batalla". Textos Antropológicos, 15(2): 183-195. La Paz.
- González, A. R, 2000. "Arenas del Desierto: Rescate arqueológico en Nubia". En: A. R. González, Tiestos Dispersos. Voluntad y Azar en la vida de un Arqueólogo, pp 84-101. Emecé. Buenos Aires.
- Lima, P. 2003. "Participación comunitaria, desarrollo sostenible y arqueología: El caso de Quilla-Quilla (Chuquisaca, Bolivia)". Chungara 35: 361-367. Chile.
- McGuire, R. 1996. "La arqueología como acción política en los Estados Unidos". Segundo Curso sobre Arqueología Social Iberoamericana. La Rábida. España.
- Nielsen, A.; J. Calcina y B. Quispe. 2003. "Arqueología, turismo y comunidades originarias". Una experiencia en Nor Lipez (Potosí, Bolivia). Chungara, nº 35(2): 369-377.
- Podgorny, I. y L. Miotti. 1994. "El pasado en el campo de batalla". Ciencia Hoy, 5(25): 16-19. Buenos Aires.
- Ratto, N. y M. Orgaz. 2002. "Arqueología e Impacto Arqueológico: El caso del sistema de producción agrícola en las quebradas de Villavil, Carapunko y Las Pampitas (Dpto. Andalgalá, Catamarca)". Mundo de Antes, N° 3: 43-63. Tucumán.
- Ruggero, S. y Bidaseca, K. 2011. "Quilmes o el ominoso retorno a la representación hacia occidente", En: Signos de la identidad Indígena. Emergencias Identitarias en el límite del tiempo



Histórico. pp: 33-46. Bidaseca, K. (Coordinadora) Serie Estudios Postcoloniales. Editorial SB. Buenos Aires.